

Institut für Architektur und Raumentwicklung  
Universität Liechtenstein

# Mein (Alb)Traumhaus Anleitung zur Übung

A\_ Einführung/Vorübung  
,Was ist Architektur‘

B\_ Spaziergang/ Gestaltung  
,Mein (Alb)Traumhaus‘

C\_ Beispiele

(Theorieblatt)

## A\_Einführung & Vorübung

Warum machen wir das Projekt zusammen mit der Uni Liechtenstein?

→ (ein neues/anderes Thema beleuchten, Teilnahme an einer Ausstellung im Kunstmuseum!)

Warum glaubt ihr ist es wichtig über Architektur zu sprechen?

→ (betrifft uns alle, verändert die Umwelt, trägt zum Aussenbild eines Ortes bei etc.)

### VORÜBUNG

Anhand von Bildern (als Beilage im Anhang) werden folgende Fragen/Themen diskutiert:

- **Was alles kann Architektur sein? (Beispiele Fotos)**
  - ein Haus
  - eine Kirche
  - ein Schloss
  - ein Hochhaus
  - ein Zelt
  - ein Iglu
  - ein Nest
  - ein Bootshaus
  - ....u.s.w
- **was haben diese Beispiele für gemeinsame Elemente? ...für was sind sie nützlich (Funktion)?**
  - Türen (Eingang Zugang)
  - Fenster/Öffnungen (Ventilation)
  - Dach (Schutz vor Sonne, Regen)
  - Wände (Privatheit, Funktionstrennung)
  - Aussenflächen (Terrassen, Balkone, Garten, Bäume)
  - ....u.s.w
- **Warum sieht Architektur so unterschiedlich aus?...was kann Architektur beeinflussen?**
  - Geografie/Klima (Schutz, Kälte, Wärme, Schatten...)
  - Materialien (Holz, Beton, Ziegel, Metall, Stein, Putz...)
  - Kultur/Politik (soziale Unterschiede, Traditionen, politische Situation etc.)
  - Baugesetze (bestimmen Höhen von Gebäuden, Abstände zwischen Gebäuden, Farben...)
  - Nutzung (
  - ....u.s.w
- **Wer wohnt in diesen Behausungen? ... wie werden sie genutzt?**
  - Arbeiter -> Tagesnutzung, Arbeitsräume
  - Familien -> wohnen, schlafen
  - Nomaden -> mobile Wohnsituation
  - Urlauber/Abenteurer -> temporäre Nutzung
  - Tiere -> Schutz, Brutstätte
  - ....u.s.w
- **Was gefällt Dir/was gefällt Dir nicht an diesen Bauten? Warum? ...im Vergleich mit anderen?**

Anmerkung:

Die Vorübung kann als ganze Klasse oder in kleineren Gruppen präsentiert und diskutiert werden.

- **Was ist Architektur?**
- **Was haben diese Beispiele für gemeinsame Elemente? ...für was sind sie nützlich (Funktion)?**
- **Warum sieht Architektur so unterschiedlich aus? ..was kann Architektur beeinflussen?**
- **Wer wohnt in diesen Behausungen?... und wie werden sie genutzt?**
- **Welche Elemente gefallen Dir/gefallen Dir nicht an diesen Bauten? Warum?**



(Arbeitsblatt)

## B\_Spaziergang

Worum geht es beim Spaziergang? (-> sich bewusst mit der Umgebung/Gebäuden auseinandersetzen)

Ausführungsvarianten:

- Als Hausaufgabe (Einzelner oder in Gruppen), Diskussion\* am nächsten Tag
- Als Übung während des Unterrichts mit anschließender Diskussion\*

### ARBEITSSCHRITTE

#### 1\_Spaziergang:

- **Welches Gebäude gefällt Dir (nicht)?**
  - erkunde Deine Gemeinde, dein Quartier anhand eines Spaziergangs
  - fotografiere das Gebäude von vorne, so dass es möglichst gut sichtbar ist (siehe Vorlage-Beispiel)
- **Schreibe und/oder zeichne auf, was Dir (nicht) gefällt. Warum? (Begründe Deine Sicht)**
  - Farbe, Material, Grösse, Form, Fenster, Dach, Garten, Umgebung
  - Passt das Gebäude zum Nachbarshaus? Steht es eng zu anderen Gebäuden oder alleine?
  - Was weckt das Gebäude für Gefühle in Dir?
  - Wie beeinflusst Dein (Alb)Traumhaus die Umwelt, die Nutzer, die Landschaft etc.?
- **Schreibe und/oder zeichne auf, was Du verändern würdest?**
  - Stell Dir vor, Du bist ein Architekt und könntest das Gebäude verändern/neu bauen

#### \*2\_Diskussion:

- Ausgedruckte Fotografien anhand der Notizen diskutieren (siehe Themen Vorübung)

#### 3\_Auswahl:

- Die Auswahl des Alptraumhauses oder Traumhauses auf die obere Hälfte der Vorlage kleben

#### 4\_Gestaltung

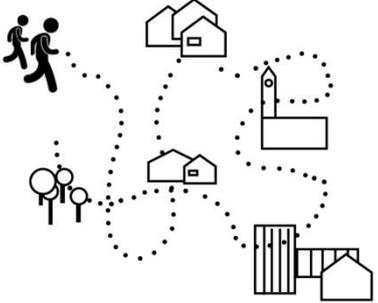
- Die Auswahl auf der unteren Hälfte kommentieren, umgestalten, neu gestalten
- Techniken zur Gestaltung dieses Blattes sind frei (schreiben, zeichnen, Collage u.s.w) -> siehe Beispiele
- Anmerkung: Jede(r) SchülerIn gestaltet 1 Blatt. Ob dieses alleine oder als Gruppe bearbeitet wird, ist den Lehrpersonen freigestellt (es können auch 2 SchülerInnen zusammen 2 Blätter gestalten)

Wünschenswert:

- ➔ Es wäre super, wenn eine ausgeglichene Anzahl von Alptraumhäuser und Traumhäuser diskutiert und für die Ausstellung gestaltet werden würden.

**Arbeitsschritte:**

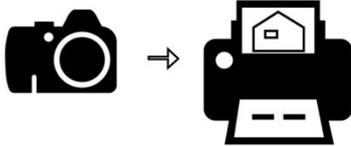
**1** Spaziergang machen...



...fotografieren & dokumentieren



**2** Ausdrucken...



...diskutieren & auswählen



Name(n)/SchülerInn(en)	Schule	Klasse	Albtraumhaus <input type="checkbox"/>
			Traumhaus <input type="checkbox"/>

			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>

**3** Aufkleben....



**4** Kommentieren & Gestalten....  
(siehe Beispiele)

...die Gestaltung von dieser Hälfte des Blattes ist frei. Die Bildsprache (Text, Zeichnung, Collage etc.) kann durch die Lehrpersonen bestimmt werden.

# C\_ Beispiele (nur für die Lehrpersonen ersichtlich)

Name(n)SchülerInn(en)	Schule	Klasse	Albtraumhaus <input type="checkbox"/>
MAX MUSTERMANN	VADUZ (Real-Schule)	3x	Traumhaus <input checked="" type="checkbox"/>



↓ ein gedeckter Platz ist praktisch (Warum?)

↓ ein Kamin ist schön im Winter

↓ Das Haus hat schöne Proportionen

es ist super, dass man direkt in den Garten gehen kann

Ich finde es schön, dass das Haus 2 Farben hat (Warum?)

↓ Das Dach gefällt mir gut, weil es so glänzt

Ich finde es gut, dass das Haus alleine steht; es hat viel Platz

es ist schön, dass man zusammen sitzen kann

mir gefällt, dass das Fenster so gross ist. (Warum?)

↓ Dachfenster: durch das Dachfenster sieht man so schön den Himmel

Name(n)SchülerInn(en)	Schule	Klasse	Albtraumhaus <input checked="" type="checkbox"/>
maxi Rustimo	Schaan (Primar- & Sekule)	4y	Traumhaus <input type="checkbox"/>



Dies ist ein Albtraumhaus weil...

- ... ein Ziegeldach schöner wäre
- ... der Balkon grösser sein sollte
- ... die Fenster ein klein sind
- ... es zu viele verschiedene Materialien hat
- ... der Garten viel grösser sein sollte

Schön wäre...

- ... ein Sitzplatz draussen
- ... ganz grosse Fenster für viel Licht
- ... ein grosser Garten mit vielen Bäumen
- ... ein Teich für Tiere